

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Čáp	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Juraj	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., Mgr., PhD./ Assoc. Prof., M.A., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/3530	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Ošetrovatelstvo I., II., III. / Nursing I., II., III.; Ošetrovatelstvo - habilitačné konania a inauguračné konania / Nursing - field of habilitation procedure and inaugural procedure	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2021	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID = 426744	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁵	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=761D77E7E6B1198D5F36FB362C	
Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs ⁷	https://petra.uniba.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=761D77E7E6B1198D5F36FB362C
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://cejnm.osu.cz/artkey/cjn-202103-0003_dignity-of-patients-with-multiple-sclerosis-a-qualitative-descriptive-study.php

Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Ch	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	
	OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>	The study was a partial result of a doctoral study by the first author, and the results of the study were incorporated into undergraduate nursing education.

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>2022 [1/20] / GBR - Holmberg, Bodil, Godskesen, Tove E. Dignity in bodily care at the end of life in a nursing home: an ethnographic study [elektronický dokument]. DOI 10.1186/s12877-022-03244-8 In: BMC geriatrics. London: Springer Nature. BioMed Central, 2022, Roč. 22, č. 1, art. no. 593 [online]. ISSN (online) 1471-2318. - SCO ; CCC ; WOS CC ; SCIE ; SSCI</p> <p>2024 [1/20] / USA - Chapman, Kelsey, Dixon, Angel, Ehrlich, Carolyn, Kendall, Elizabeth. Dignity and the Importance of Acknowledgement of Personhood for People With Disability [elektronický dokument]. DOI 10.1177/10497323231204562 In: Qualitative health research. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2024, Roč. 34, s. 141-153 [tlačná forma] [online]. ISSN 1049-7323. ISSN (online) 1552-7557. - SCO ; CCC ; WOS CC ; SSCI, 141 - 153</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Cieľom štúdie bolo identifikovať vplyv sklerózy multiplex (SM) na dôstojnosť pacientov s využitím kvalitatívneho dizajnu štúdie. Z tematickej analýzy vyplynuli štyri navzájom prepojených tém: Zmena identity a zvládanie, Kvalita sociálnej interakcie a vzťahov, Život so symptómami choroby a Porušenie plnohodnotného života. Život so symptómami choroby zhoršuje kvalitu sociálnej interakcie a vzťahov pacientov, ich životy sa stávajú obmedzenými a musia sa vyrovnávať so zmenenou identitou. Akceptácia choroby, „bojovný duch“ a pocit, že môžu byť stále užitoční, pomáhali pacientom udržať si dôstojnosť. Dôstojnosť pacientov so SM môže byť narušená ich skúsenosťami s radikálnymi životnými zmenami, ktorým sú vystavení, čo ich pripravuje o ich predtým plnohodnotné životy. Poznanie a pochopenie tém, ktoré pacienti so SM spájajú s dôstojnosťou, môže významne pomôcť sestram udržať a podporovať ju v ošetrovateľskej starostlivosti. / The aim of the study was to identify the impact of multiple sclerosis (MS) on the dignity of patients using a qualitative study design. The thematic analysis revealed four interconnected themes: Identity change and coping, Quality of social interaction and relationships, Living with the symptoms of the disease, and Violation of a fully-fledged life. Living with the symptoms of the disease impairs the quality of patients' social interactions and relationships, their lives become restricted, and they must cope with a changed identity. Acceptance of the illness, a "fighting spirit," and a sense that they can still be useful helped patients maintain their dignity. The dignity of patients with MS can be violated by their experiences of radical life changes, which deprive them of their previously fully-fledged lives. Knowing and understanding the themes that patients with MS associate with dignity can significantly help nurses maintain and promote it in nursing care. SNIP: 0.265, SJR: 0.197, CiteScore: 0.9, Kvartil Q: Scimago - Nursing (miscellaneous) - Q3 Ohlasy/Citations (2)</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Štúdia bola parciálnym výsledkom doktorandského štúdia pravej autorky a jej výsledky boli zapracované do vzdelávania v ošetrovateľstve so zameraním na podporu na pacienta orientovanej starostlivosti. / The study was a partial result of a doctoral study by the first author, and the results of the study were incorporated into undergraduate nursing education with a focus on supporting patient-oriented care.</p>