

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Čáp	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Juraj	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	doc., Mgr., PhD./ Assoc. Prof., M.A., PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/3530	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Ošetrovateľstvo I., II., III. / Nursing I., II., III.; Ošetrovateľstvo - habilitačné konania a inauguračné konania / Nursing - field of habilitation procedure and inaugural procedure	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2022	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	ID = 490651	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioFormChildK33R9&sid=0828B68FFD3F9AD6FE1BF00C3E&seo=CREP%C4%8C-detail-%C4%8C%C3%A1nok	
nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	https://petra.uniba.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=0828B68FFD3F9AD6FE1BF00C3E
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://filozofia.sav.sk/index.php/sk/view/details/regular/2022/6/2746
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

Charakteristika výstupu, ktorý

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>2024 [2/20] / SVK - Šustr, Jiří. Důvěra jako etický aspekt mentoringu (v psychoterapii) [elektronický dokument] In: Psychiatria pre prax: slovenské vydanie časopisu Psychiatrie pro praxi. Bratislava: Solen (SK), 2024, Roč. 25, č. 1, s. 30-31 [tlačovaná forma] [online]. ISSN 1335-9584. ISSN (online) 1339-4258, 30 - 31</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Cieľom štúdie bolo navrhnúť holistické chápanie fenoménu dôvery, skúmať jej ontologický status a základné prvky. Výsledkom je chápanie dôvery ako kooperatívnej predispozície, ktorá má chiazmický vzťahový charakter a je podmienkou a vyjadrením našej závislosti od sveta a zároveň podmienkou optimistickej otvorenosti voči nemu. Je to zvláštna štruktúrna jednota spoliehania sa a zraniteľnosti, pochopiteľná iba prostredníctvom rôznych perspektív (z prvej a tretej osoby) a situačných kontextov. Ľudské bytosti nie sú nikdy len v jednej konkrétnej dôvere, ale skôr v celej sieti dôvery, ktorá ju obklopuje. Takáto štruktúra ako celok vytvára špecifickú atmosféru spoluzitia, atmosféru dôvery. Výsledky môžu byť použité ako základný vzťažný rámec ku kvalitatívnemu výskum realizovanému v rámci projektu VEGA 1/0276/21. / The aim of the study was to propose a holistic understanding of the phenomenon of trust, to examine its ontological status and fundamental elements. The result is an understanding of trust as a cooperative predisposition that has a chiasmic relational character and is both a condition and an expression of our dependence on the world, as well as a condition of optimistic openness towards it. It is a peculiar structural unity of reliance and vulnerability, comprehensible only through various perspectives (first-person and third-person) and situational contexts. Human beings are never in just one specific trust, but rather in an entire network of trust, that surrounds them. Such a structure as a whole creates a specific atmosphere of coexistence, an atmosphere of trust. The results were used as a basic reference framework for qualitative research conducted within the VEGA 1/0276/21 project. IF: 0.3, SNIP: 0,526, SJR: 0,194, CiteScore: 0,5, Nordic List: 1, AIS: 0.052, Kvartil Q: Religious studies - Q1. Ohlasy/Citations (1)</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Výsledky boli implementované do všetkých stupňov pregraduálneho a posgraduálneho vysokoškolského vzdelávania do predmetov zameraných na etické aspekty poskytovania ošetrovateľskej starostlivosti. / The results were implemented at all levels of undergraduate and postgraduate higher education into subjects focused on the ethical aspects of nursing care.</p>