

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Adamkov	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Marian	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	prof. MUDr. DrSc. / Prof. MD. DSc.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/3684	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴	Anatómia, histológia a embryológia, 3. stupeň / Anatomy, Histology and Embryology, 3rd degree; Anatómia, histológia a embryológia - habilitačné konania a inauguračné konania / Anatomy, Histology and Embryology - field of habilitation procedure and inaugural procedure	
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2010	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵	UK.Bratislava.vtls000237662	
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶	http://www.crep.sk/portal?fn=*review&uid=126470&pageId=resultform&full=0	
e registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	BUY PDF
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	

Charakteristika výstupu, ktorý nie j

OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸

Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak

Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[o1] 2013 Pervin, S. - Tran, L. - Urman, R. - Braga, M. - Parveen, M. - Li, S. A. - Chaudhuri, G. - Singh, R.: British Journal of Cancer, roč. 108, č. 4, 2013, s. 848-858 - SCI ; SCOPUS [o1] 2013 Sarti, M. - Pinton, S. - Limoni, C. - Carbone, G. M. - Pagani, O. - Cavalli, F. - Catapano, C. V.: Oncology Reports, roč. 30, č. 2, 2013, s. 824-832 - SCI ; SCOPUS [o1] 2012 Yakirevich, E. - Samkari, A. - Holloway, M. P. - Lu, S. - Singh, K. - Yu, J. - Fenton, M. A. - Altura, R. A.: Human Pathology, roč. 43, č. 6, 2012, s. 865-873 - SCI ; SCOPUS [o1] 2014 Chen, P. - Zhu, J. - Liu, D.-Y. - Li, H.-Y. - Xu, N. - Hou, M.: Medical Oncology, roč. 31, č. 1, 2014, čl. č. 775 - SCI ; SCOPUS [o1] 2019 Kengelbach-Weigand, A. - Tasbihi, K. - Strissel, P. L. - Schmid, R. - Marques, J. M. - Beier, J. P. - Beckmann, M. W. - Strick, R. - Horch, R. E. - Boos, A. M.: Scientific Reports, roč. 9, 2019, čl. č. 10722 - SCI ; SCOPUS</p>
<p>(najmä jadrová pozitivita)</p>	<p>Naše výsledky poukazujú na praktické využitie sirvinu pri karcinómoch prsníka. Survivin sa ukazuje ako dôležitý diagnostický marker pri hodnotení stupňa malignity (najmä jadrová pozitivita). / Our findings point at practical use of survivin in breast carcinoma. Survivin seems to be a notable diagnostic marker for estimation of the degree of neoplasia (mainly nuclear positivity).</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Študijný predmet patológia, resp. onkopatológia: Survivin je nový dôležitý diagnostický a prediktívny biomarker. Do vyhodnocovania bioptických vzoriek boli zapojení aj denní doktorandi. / Medical subject Pathology / Oncopathology: survivin is important diagnostic and predictive novel biomarker. Participation of PhD. students in evaluation of histology sections.</p>